

*Dirigits per Liebreich es commemora el centenari de Ligeti*

## **EL PALAU DE LA MÚSICA I L'ORQUESTRA DE VALÈNCIA DEDIQUEN LA SIMFONIA NÚM. 7 DE BRUCKNER A JOSÉ EVANGELISTA**

**Dimecres, 11 de gener. Palau de la Música**

**L'Orquestra de València enceta demà dijous la Temporada d'Hivern del Palau de la Música, amb un programa en el qual es dedicarà la Simfonia núm. 7 d'Anton Bruckner al compositor valencià José Evangelista, que va faltar recentment. Es tracta d'un concert que tindrà lloc a l'Auditori de Les Arts, a les 19.30 hores, que serà dirigit per Alexander Liebreich i en el qual es commemora el centenari del naixement de György Ligeti, compositor de qui s'interpretarà l'obra "Ramificacions".**

La presidenta del Palau, Gloria Tello, ha lamentat "la pèrdua d'un gran compositor valencià, la música del qual ha estat present en nombroses ocasions en la nostra programació, l'última d'elles la temporada passada quan l'Orquestra de València i el mestre Liebreich van interpretar "O Gamelan". En este sentit, el director del Palau, Vicent Ros, ha afegit que "la música valenciana perd a un autor de prestigi internacional, amb una reconeguda labor pedagògica com a professor a Montreal i que va rebre molts encàrrecs, sent interpretades les seues partitures en tot el món".

Així mateix i respecte al programa de demà, el Palau de la Música s'unix al centenari del naixement d'un dels més reconeguts compositors contemporanis com és Ligeti. El públic podrà escoltar *Ramificacions* per a orquestra de corda, que va ser estrenada a Berlín per Michael Gielen i la Simfònica de la Ràdio de la capital alemanya el 1969 i que s'inscriu, segons l'autor de les notes al programa, David Rodríguez, en "l'època analítica dels 60, dins de les seues investigacions micropolifòniques i en l'orbe major de les polvoritzacions i desintegracions científiques de l'avantguarda darrere d'un so alliberat de condicionaments tonals". Tello ha anunciat que este "serà el primer dels dos concerts dedicats a Ligeti, que tindrà la seua continuació en el pròxim programa d'abonament quan l'Orquestra de València interprete el seu famós Concert Românesc".

Per altra part, la Simfonia núm. 7 de Bruckner, la seua obra més coneguda i volguda, va ser estrenada per Arthur Nikisch a Leipzig el 1884, interpretada per la Gewandhaus d'eixa ciutat. De les diferents versions que hi ha, el públic valencià escoltarà l'edició Nowak.